

Výtvarná výchova

1. ročník

Učivo	Výstup	Průřezová témata
Rozvíjení smyslové citlivosti		
<u>Prvky vizuálně obrazného vyjádření</u> <i>Linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality</i> <u>Uspořádání objektů do celků</u> Výraznost, velikost, postavení <u>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly</u> Smyslové vnímání	▪ rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy), porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ ▪ uspořádá na základě výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření ▪ poznává a vnímá vztahy mezi jednotlivými smysly	1.1.1
Uplatňování subjektivity		
<u>Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností</u> <u>Typy vizuálně obrazných vyjádření</u> Vizuálně obrazná vyjádření <u>Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením</u> Hledisko jejich vnímání Hledisko jejich motivace	▪ užívá různé prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností ▪ rozlišuje, vybírá a uplatňuje vizuálně obrazná vyjádření (hračky, volná malba, ilustrace textů, fotografie, comics, reklama) ▪ rozlišuje vnímání vizuální, haptické, založené na fantazii, smyslovém vnímání	
Ověřování komunikačních účinků		
<u>Osobní postoj v komunikaci</u> <i>Vlastní vyjádření</i> <i>Vyjádření ve skupině</i>	▪ <i>utváří a zdůvodňuje své vlastní vyjádření</i> ▪ <i>vytváří a přejímá vyjádření ze skupiny a porovnává je s vlastní interpretací</i>	1.1.5